

Klasse: _____ Dato: _____ Dommer: _____ Position: ☐

St.No: _____ Rytter: _____ Nat: _____ H.Nr: _____ Hest: _____

Tid 6:00 (kun til orientering), Max score: 510

Udarbejdet med udgangspunkt i FEI's 6 års finale program

Formål: At bekræfte, at hesten har opfyldt de mål, der blev stillet til LA klasserne fra 4 til 6. Hesten viser tydelig spændstighed, energi, smidighed og rummelighed i hver øvelse, samt har opnået en vis samlingsgrad ved hjælp af engagerede og indundergribende bagben. Dette kommer især til udtryk i de middel og frie gangarter og i overgangene til og fra disse samt i sidebevægelser. Der vises klar forskel på de forskellige tempi i de respektive gangarter, som fortsat skal være med det korrekte bevægelsesmønster.

Hesten går i en korrekt form med blød og elastisk kontakt med næseryggen korrekt placeret lidt foran eller i det lodrette plan, hvor hesten forlænger rammen i middel og frie gangarter. Der lægges vægt på hestens positive accept af hjælpere og rytterens korrekte indvirkning.

Der forlanges for første gang: Enkelte galopchangementer.

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
1	AX X (C)	Indridning i arbejdstrav Parade - stilstand - hilsen - arbejdstrav Højre volte				Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange. Travens kvalitet	
2	(C)MR R(K) Før K KAF	Arbejdstrav Middeltrav Overgang til samlet trav Samlet trav				Energi - takt - smidighed Energi - takt - rummelighed - Smidighed - takt - balance - bæring - indundergribende bagben smidighed - holdning - tempo	
3	FB	Versade bøjet til venstre				Bøjning - bæring - takt - smidighed - energi - samling - korrekt vinkel	
4	B	Volte - 10 meter				Energi - takt - smidighed- balance - bøjning - størrelse - form - samling	
5	BG G(C)H	Sidetraversade til venstre Samlet trav				Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering - overkrydsn - sidelænsbevægelse	
6	HX(F) Før F FAK	Middeltrav Overgang til samlet trav Samlet trav				Energi - takt - rummelighed - Smidighed - takt - balance - bæring - indundergribende bagben smidighed - holdning - tempo	
7	KE	Versade bøjet til højre				Bøjning - bæring - takt - smidighed - energi - korrekt vinkel	
8	E	Volte - 10 meter				Energi - takt - smidighed- balance - bøjning - størrelse - form - samling	
9	EG	Sidetraversade til højre				Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering - overkrydsn - sidelænsbevægelse	
10	Før C CM	Middelskridt Middelskridt				Overgang - takt - energi - rummelighed - afslappethed	
11	ME(V)	Fri skridt		2		Takt - energi - rummelighed - afslappethed - friere holdning	
12	Før V V Mellem L & P	Middelskridt Venstre om Samlet skridt før ½ pirouette, ½ pirouette til venstre - middelskridt				Takt - energi - rummelighed - afslappethed Bagbenenes aktivitet - stilling - centrering - samling	
13	Mellem L & V	Samlet skridt før ½ pirouette, ½ pirouette til højre - middelskridt				Bagbenenes aktivitet - stilling - centrering - samling	
14		Den samlede skridt før, mellem og efter ½ pirouetterne				Takt - energi - samlingsgrad	
15	L P PFAK	Samlet galop til højre Højre om Samlet galop				Ligeudretning - balance - smidighed - præcision. Energi - takt - smidighed	
16	KVPF	Middelgalop - 1/2 volte mellem V og P indbefattet - 20 meter				Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo	

St.No: _____ Rytter: _____ Nat: _____ H.Nr: _____ Hest: _____ Position: ☐

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
17	F FAK	Overgang til samlet galop Samlet galop				Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben Energi - takt - smidighed	
18	KLB	Vend skråt igennem med changement omkring L				Energi - takt - smidighed Renhed - ligeudretning - bæring - smidighed	
19	BMCH	Samlet galop				Energi - takt - bæring - smidighed	
20	HIB	Vend skråt igennem med changement omkring I				Energi - takt - smidighed Renhed - ligeudretning - bæring - smidighed	
21	BF FDB	Samlet galop Volte tilbage - 10 meter				Energi - takt - bæring - smidighed Galoppens kvalitet - balance	
22	BR Mellem R&M	Kontragalop Changement				Energi - takt - smidighed - stilling Renhed - ligeudretning - bæring - smidighed	
23	MCH H(V) Før V VK	Samlet galop Fri galop Overgang til samlet galop Samlet galop				Energi - takt - bæring - smidighed Energi - takt - smidighed - bæring - Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben rummelighed - friere holdning - tempo	
24	KDE	Volte tilbage - 10 meter				Energi - takt - smidighed - galoppens kvalitet - balance	
25	ES Mellem S & H	Kontragalop Changement				Energi - takt - smidighed - stilling Renhed - ligeudretning - bæring - smidighed	
26	HC CM	Samlet galop Samlet trav				Energi - takt - bæring - smidighed Overgang - travens kvalitet	
27	MX(K) Før K K(A)P	Fri trav Overgang til trav Samlet trav				Energi - takt - rummelighed - smidighed - friere holdning - tempo Smidighed - takt - balance indundergribende bagben	
28	PV Mellem V & K KA	Halvcirkel 20 meter - tydelig gradvis forlængelse af tøjlerne - letridning Tag tøjlerne op - nedsidning Samlet trav		2		Takt - energi - balance - selvbæring - smidighed - ryggens hvælving - fremad- og nedadsøgning - sug på biddet med næseryg i lodret plan eller foran - korrekt diagonal – afslappethed	
29	(A) (A)X X	Vend ad midterlinjen Samlet trav Parade - hilsen				Bevægelsens kvalitet, parade og overgang. Ligeudretning. Kontakt til biddet, korrekt holdning	
		Udridning i skridt for lange tøjler					

Total

Karakterer for samlet indtryk

- 1 **GANGARTER:** Hesten arbejder med rentaktede, frigjorte og regelmæssige gangarter i korrekt naturligt bevægelsesmønster
- 2 **SPÆNDSTIGHED:** Hesten arbejder med energi, afskub og smidighed, korrekt sporing, engageret bagpart og elastisk ryg med løsgjorthed i hele kroppen uden blokeringer. Den arbejder i selvbalance og med bæring. Og med aflastning af forparten og korrekt samling.
- 3 **KONTAKT:** Hesten arbejder overordnet med lukket og rolig mund og søger kontakten med let sug på biddet, i afspændt, tilidsfuld kontakt til rytterens hånd.

			Generelle bemærkninger:
	2		
	3		

St.No: _____ Rytter: _____ Nat: _____ H.Nr: _____ Hest: _____ Position: ☐

4	FORM: Hesten arbejder med næseryggen lidt foran eller i det lodrette plan med plads til let åben ganache. Nakken er som udgangspunkt højeste punkt uden modstand i muskulaturen eller spænding i underhals. Rammen ændres klart svarende til graden af øgede gangarter.	3	Generelle bemærkninger:
5	HESTENS POSITIVE ACCEPT AF HJÆLPERNE: Samarbejdet mellem hest og rytter, korrekt grundlæggende arbejde, tillid med blødhed i hestens udtryk og krop, energi, overskud og lethed ved øvelsernes udførelse. Fravær af akkumulerede stressmarkører.	4	
6	RYTTERENS OPSTILLING: Rytterens evne til at følge hestens bevægelser. Hjælpernes frihed og blødhed. Evne til at kommunikere med små hjælpere. Rytterens korrekte vertikale opstilling. Rytterens evne til at opretholde uafhængig selvbalance på hetsen uden at holde balancen i tøjle.	2	
7	RYTTERENS INDVIRKNING: Rytterens positive indvirkning og evne til at finde gode løsninger. Hjælpernes korrekthed og rytterens evne til at fremvise hesten ifølge træningsskalaen. Rytterens evne til at give efter og hjælpe hesten til at finde sin selvbalance. Rytterens overblik. Rytterens evne til at løse evt. opståede spændinger hos hesten på en positiv måde. Rytterens evne til at tillade hesten at arbejde elastisk gennem hele kroppen uden blokader opstået af rytterens forholdene hjælpere/hånd/ indvirkning.	5	
Total			
Fradrag			
For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:			
1. gang - 2 point			
2. gang - 4 point			
3. gang - diskvalifikation			
Total			Total score i %:

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med kursiv skrift betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden, ved bogstavet, eller lidt efter.

GUIDELINES:

Går hesten med helt åben mund i en hel øvelse, udløser det en firewall, det betyder at øvelsen maks. kan tildeles karakteren 5.

Gennemgående piskende hale sammenholdt med spændt overlinje og udtryk vil trække ned.

Anspændt vejtrækning sammenholdt med anspændthed vil trække ned.

Heste der tydeligt stress-sveder sammenholdt med anspændthed vil trække ned.

Gennemgående antrukket kandarstang med konstant vægt i kontakten til stangtøjlen vil trække ned. Stangen må kun benyttes momentant til at hjælpe hesten til at lette kontakten og bidrage til lethed og finhed i hjælperne.

Tydelig modstand og ubehag i kontakt vil trække ned. Der må gerne være let og naturlig tyggen på biddet og momentan bevægelighed i munden.

Arrangør:
(nøjagtig adresse)

Dommer underskrift: